

MINISTERUL EDUCAȚIEI, CERCETĂRII, TINERETULUI ȘI SPORTULUI

INSPECTORATUL ȘCOLAR JUDEȚEAN IAȘI
CASA CORPULUI DIDACTIC IAȘI
UNIUNEA ARTIȘTILOR PLASTICI DIN ROMÂNIA – FILIALA IAȘI
CENTRUL DE STUDII EUROPENE IAȘI – U.A.I.C.
COMPLEXUL NAȚIONAL MUZEAL MOLDOVA IAȘI – MUZEUL ETNOGRAFIC AL MOLDOVEI
ASOCIAȚIA MEȘTERILOR POPULARI DIN MOLDOVA IAȘI
UNIVERSITATEA DE ARTĂ „GEORGE ENESCU” IAȘI
- FACULTATEA DE ARTE PLASTICE, DECORATIVE ȘI DESIGN -
UNIVERSITATEA PEDAGOGICĂ DE STAT „ION CREANGĂ” CHIȘINĂU
- FACULTATEA DE ARTE PLASTICE ȘI DESIGN -
ȘCOALA „NICOLAE IORGA” IAȘI
FUNDAȚIA EUROED IAȘI
COLEGIUL NAȚIONAL DE ARTĂ „OCTAV BĂNCILĂ” IAȘI
ȘCOALA „TITU MAIORESCU” IAȘI
PALATUL COPIILOR IAȘI
LICEUL TEORETIC „DIMITRIE CANTEMIR” IAȘI

“ARTA ȘI TRADIȚIA ÎN EUROPA”



SIMPOZION INTERNAȚIONAL
EDIȚIA a - II - a
4 Iunie 2011

ARGUMENT

Simpozionul internațional „Arta și Tradiția în Europa” constituie o modalitate de valorizare și perpetuare a artei și a tradițiilor românești în contextul culturii europene. Impactul organizării unui simpozion internațional vizează exprimarea identității artei și a tradițiilor proprii tuturor statelor membre UE, promovând totodată încurajarea relațiilor de intensificare și cooperarea interculturală.

Repertoriul artei și a tradiției românești, ca element vital a educației într-o societate bazată pe cunoaștere, reliefează și conștientizează necesitatea conservării valorilor culturale autentice.

GRUP ȚINTĂ

Simpozionul se adresează unei categorii foarte largi de beneficiari cu studii și pregătire profesională diferită, cu motivații, cunoștințe și abilități distincte: cadrelor didactice din învățământul preuniversitar și universitar, indiferent de disciplina predată, care au preocupări legate de educația pentru arta și tradiția din Europa, etnografilor, cercetătorilor, elevilor și studenților interesați de păstrarea specificului național.

REFERENT ȘTIINȚIFIC

Profesor univ. dr. CONSTANTIN TOFAN - Universitatea de Artă „George Enescu” Iași
Președintele Uniunii Artiștilor Plastici din România – Filiala Iași

CONSULTANT

Etnograf MARCEL LUTIC,
Președintele Asociației Meșterilor Populari din Moldova Iași

COORDONATOR PROIECT

Profesor CARMEN ȘÎRBU

COORDONATORI

Profesor LIDIA ANDRONACHE, director C.C.D. Iași

Profesor ALLA APOPEI, inspector Educație Formală și Nonformală - I.S.J. Iași

Profesor GHEORGHE GHEORGHITĂ VORNICU, inspector de specialitate - I.S.J. Iași

Profesor MIOARA PEȘTE, director Școala “Nicolae Iorga” Iași

Profesor RAMONA CÎRȘMARI, director Școala și Grădinița EuroEd Iași

Etnograf VICTOR MUNTEANU, șef Muzeul Etnografic al Moldovei - Complexul Național Muzeal Moldova Iași

Referent de specialitate MĂDĂLINA BERZENTU, Uniunea Artiștilor Plastici din România – Filiala Iași

Asistent drd. SORIN MAZILU, Centrul de Studii Europene Iași - U.A.I.C.

Conferențiar univ. dr. ELEONORA BRIGALDA, Facultatea de Arte Plastice și Design Chișinău – Republica Moldova

Lector univ. dr. CODRINA LAURA IONIȚĂ, Universitatea de Artă „George Enescu” Iași

Asistent univ. dr. MODESTA LUPAȘCU, Universitatea de Artă „George Enescu” Iași

Asistent univ. drd. ADINA TOFAN, Universitatea de Artă „George Enescu” Iași

Preparator univ. SMARANDA BOSTAN, Universitatea de Artă „George Enescu” Iași

Profesor drd. MARIEA BOZ, Școala „Titu Maiorescu” Iași

Profesor dr. TEODOR HAȘEGAN, Colegiul Național de Artă „Octav Băncilă” Iași

Profesor drd. MĂDĂLINA TOMA, Palatul Copiilor Iași

Profesor drd. OFELIA HUȚUL, Liceul Teoretic „Dimitrie Cantemir” Iași

SECȚIUNEA I

SESIUNE DE COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE CU TEMA „ARTA ȘI TRADIȚIA ÎN EUROPA”

- STUDII ÎN DOMENIUL ARTEI ȘI TRADIȚIEI STATELOR MEMBRE UE -

Sesiunea de comunicări științifice este dedicată sprijinirii inițiativelor cadrelor didactice de a-și expune opiniile și totodată de a-i motiva să își asume un rol constructiv în promovarea artei și a tradițiilor comunității din care fac parte.

GRUP ȚINTĂ

- cadre didactice din învățământul preuniversitar și universitar, indiferent de disciplina predată, etnografi, cercetători, studenți.
- artiști plastici care sunt cadre didactice universitare și preuniversitare.

LOCUL DESFĂȘURĂRII / DATA

Casa Corpului Didactic Iași, 4 iunie 2011.

FINALITĂȚI

Editarea unui volum al simpozionului, înregistrat **ISSN**, cu **studii de specialitate și referent științific** din domeniu.

Se vor acorda diplome de participare.

REGULAMENT DE PARTICIPARE:

Expedierea fișei de înscriere (până pe data de 15. 05. 2011) și a articolelor (până pe data de 21. 05. 2011) pentru sesiunea de comunicări și pentru publicarea acestora în volumul simpozionului se va face prin e-mail la adresa arta.si.traditia@gmail.com.

Primirea fișelor de înscriere și a articolelor vor fi validate și confirmate prin e-mail.

În funcție de complexitatea lucrării, acestea pot fi elaborate și în echipe de două cadre didactice.

REDACTAREA ARTICOLULUI:

Redactarea lucrării se va face în format A4, Times New Roman, Size 12, la 1 rând.

Textele vor conține obligatoriu diacritice.

Imaginile înserate vor fi lizibile la printare.

Bibliografia se va consemna la sfârșitul articolului, în următoarea ordine: numele și prenumele autorului, titlul lucrării, editura, anul.

Textele semnate de cadrele didactice preuniversitare vor avea ca întindere 2 pagini.

Textele semnate de cadrele didactice universitare vor avea ca întindere 4 pagini.

TAXA DE PARTICIPARE:

50 ron/ articol.

Taxa se achită în contul **BRD - COD IBAN- RO44BRDE24OSV42584022400**.
(taxa include: diploma de participare, volumul simpozionului și taxele de expediere a materialelor prin poștă).

SECȚIUNEA II

EXPOZIȚIE COLECTIVĂ DE ARTĂ VIZUALĂ „ARTA ȘI TRADIȚIA ÎN EUROPA”

EDIȚIA a II- a

GRUP ȚINTĂ / REGULAMENT DE PARTICIPARE

- pot participa doar **artiștii plastici care se înscriu și cu articole la sesiunea de comunicări** a cadrelor didactice universitare și preuniversitare (detalii la secțiunea I);
- artiști plastici din Europa;

- artiștii vor trimite fotografiile creațiilor plastice, prin e-mail la adresa arta.si.traditia@gmail.com, până pe data de 25. 05. 2011 și vor specifica: tehnica de lucru, dimensiunea și titlul lucrării.

PERIOADA/LOCUL DESFĂȘURĂRII

1 – 30 iunie 2011

Galeria de Artă „Ion Neagoe”- C.C.D. Iași

Galeria de Artă a Centrului de Studii Europene Iași

Lucrările pentru expoziție se depun în perioada 10 – 25 mai 2011, între orele 9.30 – 15.30, la C.C.D. Iași, str. Octav Botez nr. 2 A.

FINALITĂȚI

Realizarea unui catalog de artă vizuală înregistrat ISSN, cu referent științific din domeniu.

Se vor acorda diplome.

Expozițiile vor putea fi vizitate în perioada derulării lor în ambele galerii, între orele 9.00 și 16.00. Accesul vizitatorilor va fi gratuit.

TAXA DE PARTICIPARE:

50 ron/ creație plastică + articol

Taxa se achită în contul **BRD - COD IBAN - RO44BRDE24OSV42584022400**.
(taxa include: diplome, volumul simpozionului și catalogul de artă în format CD).

SECȚIUNEA III

CONCURS DE ARTE PLASTICE ȘI ARTĂ FOTOGRAFICĂ CU TEMA „ARTA ȘI TRADIȚIA ÎN EUROPA”

GRUP ȚINTĂ

Elevi și studenți.

LOCUL DESFĂȘURĂRII

Fundația EuroEd Iași - Școala primară și Grădinița EuroEd Iași.

REGULAMENT DE PARTICIPARE:

Participarea la concurs este indirectă.

Fișa de înscriere va fi trimisă prin e-mail la adresa: arta.si.traditia@gmail.com

Primirea fișelor de înscriere și a lucrărilor vor fi validate și confirmate prin e-mail.

Lucrările vor fi trimise prin poștă în perioada 14. 03. – 23. 05. 2011 la adresa :
Fundația EuroEd Iași - Școala primară și Grădinița EuroEd Iași, str. Florilor IC, cod poștal 700513.

Lucrările (desene, fotografii, etc.) trimise/depuse vor fi de mărimea A4 sau A3 (excepție fac doar lucrările studenților). Pe verso se va consemna titlul lucrării, numele elevului/studentului, clasa/anul, școala/facultatea, coordonatorul.

Participanții din Iași vor putea depune lucrările direct la adresa mai sus menționată.

Jurizarea lucrărilor se va face la Fundația EuroEd Iași - Școala primară și Grădinița EuroEd Iași de către specialiști ai instituțiilor partenere și organizatori.

Cadrele didactice coordonatoare nu au dreptul de a interveni la jurizarea și desfășurarea concursului.

FINALITĂȚI

Vor fi premiate talentele remarcabile, desenele și lucrările fotografice cele mai expresive dar și cele mai sincere și inovative prezentări ale viziunii tinerilor asupra tematicii artei și a tradiției europene.

Lista premianților va fi pusă la dispoziție pe site-ul www.didactic.ro pe data de 30. 05. 2011

TAXA DE PARTICIPARE:

5 ron/ lucrare

Taxa se achită în contul **BRD - COD IBAN - O44BRDE24OSV42584022400**.
(taxa include: diplomele și taxele de expediere prin poștă).

PARTENERI MEDIA



**FLACARA
IASULUI**



ANEXA 1

FIȘĂ DE ÎNSCRIERE - SESIUNEA DE COMUNICĂRI ȘTIINȚIFICE

NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC

.....

INSTITUȚIA

.....

TITLUL LUCRĂRII

.....

.....

TELEFON.....Email.....

ADRESA DE CORESPONDENȚĂ

.....

.....

DATA

.....

NOTĂ

Am luat la cunoștință prevederile regulamentului de participare.

FIȘĂ DE ÎNSCRIERE - CONCURS

NUMELE ȘI PRENUMELE ELEVULUI / STUDENTULUI

.....

CLASA/ANUL

.....

TITLUL LUCRĂRII

.....

INSTITUȚIA /ADRESA INSTITUȚIEI

.....

.....

NUMELE ȘI PRENUMELE CADRULUI DIDACTIC ÎNDRUMĂTOR

.....

TELEFON.....E-mail.....

DATA

.....

NOTĂ

Am luat la cunoștință prevederile regulamentului concursului.